

WRITTEN WORD

EDITOR

2020-	THE WHITE ROOM Music Magazine
2016	FRANKFURT BOOK FAIR THE ARTS+ Print Programme
2013-2016	GOETHE-UNIVERSITY Frankfurter Bürger Universität Bi-annual Print Programme

EDITORIAL ASSISTANT

2013	OPER FRANKFURT Sizilianische Vesper by Giuseppe Verdi, Print Programme
2012	GOETHE-UNIVERSITY 1914-2014. 100 Jahre Goethe-Universität
2010	OPER FRANKFURT Orlando Furioso by Antonio Vivaldi, Print Programme

WRITER

2022	KONFEKT NO. 6 - Essay on the Frankfurter Grüne Soße
	THE QUIETUS - Review 't Geruis Slow Dance on Moss Beds - Album of the Week It's Raining Menace: Burial's Antidawn
	AESTHETICA Issue No. 106 - Review, Melody's Echo Chamber <i>Emotional Eternal</i> Issue No. 105 - Review, Blood Red Shoes <i>Ghosts On Tape</i> - Review, Torben Eskerod: Findings at the Fotografie Forum Frankfurt Issue No. 104 - Review, Cat Power <i>Covers</i>
2021	THE QUIETUS - Review, Angela Wai Nok Hui, Let Me Tell You Something

SPOKEN WORD

PODCAST

	Produced and hosted for the Schirn Kunsthalle Frankfurt. In German.	
2022	WALK!	
	KUNST FÜR KEINEN. 1933-1945 - Kunst für Keinen: Isolation im eigenen Land	
	PAULA MODERSOHN-BECKER - Der befreite Blick von Paula Modersohn-Becker	2021
	PAULA MODERSOHN-BECKER - Wer war Paula Modersohn-Becker wirklich?	
	SUMMER SPECIAL - Was können uns die Sterne über Kunst verraten?	
	DISTANT BODIES DANCING EYES - Wie Musikvideos Geschichte schrieben	
	GILBERT & GEORGE - Punk's Not Dead - Audio Walk Through London's Spitalfields	
2020	CHRISTMAS SPECIAL - Ein Weihnachtsbaum Auf Reisen	
	WE NEVER SLEEP - Gute Gegen Böse: Die Legendären Sounds Von Spionagefilmen - Hörst Dein Handy Wirklich Mit? <i>In conversation with tech policy analyst Frederike Kaltheuner</i>	
	RAMIN HAERIZADEH, ROKNI HAERIZADEH UND HESAM RAHMANIAN - Im Pulsschlag Der Musik. <i>In conversation with tombak player Mohammad Reza Mortazavi</i>	
	Podcast Series TALKING CREATIVITY - Können Maschinen kreativ sein? <i>With AI expert Alois Krtil</i> - Wie entsteht Kreativität im Gehirn? <i>With neuroscientist Wolf Singer</i> - Wie beeinflusst Kreativität unsere Stimmung? <i>With positive psychologist Sarah Battey</i>	

- Review [Charlotte Greve, Sediments We Move](#)

KONFEKT NO. 4

- Profile, Seeing Double (Jazz duo Olicía)

CLASH MAGAZINE

- Review, [Noga Erez Kids](#)

2020

THE WHITE ROOM NO. 1

- In Conversation with Sarasara

- Review, Asgeir *Bury the Moon*

- Review, Patti Smith *The Year of the Monkey*

- Review, Lars Iyer *Nietzsche and the Burbs*

2019

SCHIRNMAG

- Review, [Dora Maar in der Tate Modern](#)

2018

SCHIRNMAG

- 10 Schirn Tipps in London

- Nichts für den Mainstream.

Newmen play at the Schirn Summer Hangout

- Power To The People. Von den 1960ern bis heute (Teil I+II)

- Der Reiz Des Unbekannten

Street Art in New York and London

2017

SCHIRNMAG

- Wer lebt hier? The Dennis Severs House in London

- Aufstieg und Fall einer Demokratie

- 6 Jahre Ewiger Frieden

- Krieg und Gesellschaft

- Ein Dunkles Kapitel

- Der Amerikanische Traum steckt im Detail

Review The American Dream. Pop to Present at the British Museum

- Ein Logo und ein Elefant

Interview with Burkhard von Scheven

- Ohne Bach kein Techno

Review The Music Discovery Project with Francesco Tristan and Moritz von Oswald

OPENHOUSE MAGAZINE NO. 7

- A Place to Call Home. Grandhotel Cosmopolis

BACHTRACK

- Review, [Cello unwrapped: from Baroque'n'roll to contemporary at Kings Place](#)

- Review, [Tasty Ravel the centrepiece of a delicious Pavel Haas Quartet recital at Wigmore](#)

- Was bedeutet eigentlich Kreativität?
With creativity coach Christian Weber

RICHARD JACKSON

- Was Für Ein Zufall!

- Was Ist Eigentlich Expanded Painting?

FANTASTISCHE FRAUEN

- Surreales Networking

- Was Macht Diese Künstlerinnen So Fantastisch?

2019

LEE KRASNER

- Große Künstlerinnen des Abstrakten Expressionismus

- Lee Krasner und die Weltwirtschaftskrise

JOHN M ARMLEDER

- Was Genau Ist Eigentlich Ein Musikinstrument?

- Wer Ist Dieses Multitalent John M Armleder?

BIG SOUND

Was Unterscheidet Sound Und Musik?

DJURBERG & BERG

- Die Sounds Bei Djurberg & Berg

- Djurbergs & Bergs Märchenwelten

BRUNO GIRONCOLI

- Bruno Gironcolis Prototypen

2018

WILDNIS

- Die Expedition Als Künstlerische Praxis

NEIL BELOFA

- Neil Beloufa

SUMMER SPECIAL.

- Zurück Zur Natur

POWER TO THE PEOPLE

- Power To The People

BASQUIAT

- Basquiats Musikalische Welt - Teil I

- Basquiats Welt: NY Downtown Und Der Mudd Club

2017

GLANZ UND ELEND IN DER WEIMARER REPUBLIK

- Die Neue Frau

- Die Verlierer Der Weimarer Republik

Hall

- Review, [Prom 23: An evening of angelic choruses](#)

2016

SCHIRNMAG

- Creative Jazz in der Rotunde
Drummer Chad Taylor in Rosa Barba's performance „White Museum-Live“
- Blue Notes Miró
- Es geht darum, was man fühlt
- Blue Notes Miró: Live-Jazz in der Schirn
- He always makes me look my best
Sam Shaw retrospective at the Rüsselsheimer Opelvillen
- Blick nach vorne. Die Avantgarde

OPER FRANKFURT

- Zum Goldenen Drachen

2015

SCHIRNMAG

- Der Kampf der Marthe Donas
- And the beat goes on...
The Junge Deutsche Philharmonie interprets I Only Have Eyes For You at Schirn At Night
- Eine neue DJ Generation erobert die Decks
Interview with DJ Ludwig Röhrscheid
- Ritualmusik mit Friedman und Liebezeit
Interview with musician and producer Bernd Friedmann
- Der grüne Prophet
- Der Neue Realismus und die Affichisten

OPENHOUSE MAGAZINE NO. 3

- The Private Off-Space of Jean-Claude Yves Maier

FORSCHUNG FRANKFURT

- Review [Wolfgang Schivelbusch, Lichtblicke](#)
- Review [Dave Eggers, Der Circle](#)
- Review [Daniel Kehlmann, Die Vermessung der Welt](#)
- Review [Ralf Bönt Die Entdeckung des Lichts](#)

2014

SCHIRNMAG

- Wo beginnt Pop Musik?
Interview with author and radio DJ Klaus Walter
- Maximale Authentizität: Richard Avedon
- Jackie Kennedy Onassis. Amerikas Königin
- Gerhard Richter: Ich habe nichts zu sagen und sage es
- Aufgebaut auf einem großen Ego: It-Girls
- Daniel Richter: Einmal Punk, immer Punk
- Alles andere als oberflächlich: Pierre

DIORAMA

- Eintauchen In Die Perfekte Illusion
- Virtual Reality In Der Kunst
In Conversation with Ed Fornieles

PEACE

- Das Menschenrecht Auf Wasser
- Peace With Isabel Lewis

PETER SAUL

- Peter Saul Und Der American Dream

RICHARD GERSTL

- Richard Gerstl Und Der Fluch Des Genies

RENÉ MAGRITTE

- Magritte Und Der Surrealismus

2016

ULAY

- Ulay Und Die Suche Nach Der Identität

PIONIERE DES COMIC

- Podcast Series on Comic Culture
- With journalist Andreas Platthaus
- With comic artist Volker Reiche
- Visiting the comic shop

ICH

- Facettenreiche Persönlichkeiten

JOAN MIRÓ

- Joan Miró Und Die Inspiration

2015

STURM-FRAUEN

- Expressionismus In Tanz Und Musik
- Berlin In Den Goldenen Zwanzigern

DANIEL RICHTER

- Daniel Richter Und Die Musik

DOUG AITKEN

- Musik Oder Geräusch

RADIO

2016 - 2017

RADIO X, FFM

- THE WHITE ROOM
Monthly music show

2013 - 2016

DAUERWELLE, UNIVERSITY RADIO FFM

- Co-founder & host and producer of bi-weekly music show The White Room

Bonnard
- Eine Geschichte der Physiognomik

POLYTECHNIK
- Volle Konzentration. Die Christoph Merian
Stiftung

DAS ORCHESTER
- Historische Konzertsäle und Konzerthäuser.
Ein Streifzug durch die deutschen Lande
- Entscheidend ist, was man selbst draus
macht. Wettbewerbe aus Musikersicht
- Eine Tür. Aber nicht die einzige. Musikwett-
bewerbe aus Lehrersicht
- Tänzelnd und tanzend. Andrés Orozco-
Estrada stellt sich als Chefdirigent in spe des
hr-Sinfonieorchesters vor
- Musik in der Kindheit. Der gleichnamige
Bachelor-Studiengang hat seinen ersten Jahr-
gang entlassen - und nun?

OPER FRANKFURT
- Opera Semiseria. Der Versuch einer
Gattungsdefinition
2013

OPER FRANKFURT
- Die Sizilianische Vesper und das
Risorgimento
- Verdi und das Risorgimento

DAS ORCHESTER
- Die Berliner Lücke (wird bald gefüllt). Die
Barenboim-Said Akademie bekommt einen
spektakulären Konzertsaal von Frank Gehry

2013-2014

GOETHE SPEKTRUM
About 9 pieces

2012

POLYTECHNIK
- An der Pforte zum Erfolg

HOCHSCHULE FÜR GESTALTUNG
OFFENBACH
Exhibition Catalogue
- Shakupa / Stark Photography
- Dirk Baumanns Painting

2011-2014

UNIREPORT
About 30 articles, reviews, portraits

PUBLIC SPEAKING

2010-2017

OPER FRANKFURT
Introductory keynotes

Hector Berlioz La Damnation de Faust
Arrigo Boito Mefistofele
Francesco Cilea Adriana Lecouvreur
Gaetano Donizetti Lucia di Lammermoor
Antonín Dvořák Rusalka
G. F. Händel Giulio Cesare in Egitto
Engelbert Humperdinck - Königskinder
Leoš Janáček Die Ausflüge des Herrn Brouček
Erich Wolfgang Korngold Die tote Stadt
W. A. Mozart La clemenza di Tito
W. A. Mozart Don Giovanni
W. A. Mozart Die Entführung aus dem Serail
W. A. Mozart Die Zauberflöte
Sergej Prokofjew Der Spieler
Giacomo Puccini - Il Trittico
Steve Reich The Cave
Steve Reich Music For 18 Musicians
Johann Strauß Die Fledermaus
Richard Strauss Ariadne auf Naxos
Richard Wagner - Der Fliegende Holländer
Giuseppe Verdi Otello
Giuseppe Verdi Les Vepres Siciliennes
Antonio Vivaldi Orlando furioso

LECTURES

2017

JOHANNES GUTENBERG-UNIVERSITÄT
MAINZ
Institut für Ethnologie und Afrikastudien
„Podcastproduktion - Die Softskills“

2016

GOETHE-UNIVERSITÄT FRANKFURT
Public Lecture, Frankfurter Bürger-Universität
German Biographies after 1945: Margarete
von Trotta

2015

GOETHE-UNIVERSITÄT FRANKFURT
Public Lecture, Frankfurter Bürger-Universität
German Biographies after 1945: Udo
Lindenberg

ART TOUR GUIDE

2021

FRIEZE LONDON
Tours for private and corporate groups, Frie-
ze members

2007-2017

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

In German and English

Selection:

Richard Gerstl

René Magritte

Joan Miró

Sturm-Frauen

Daniel Richter

Doug Aitken

Helene Schjerfbeck

Paparazzi

Esprit Monmartre

Yoko Ono

Peter Doig

The Making of Art

Impressionistinnen

Turner Hugo Mureau